

【番組審議会】2月議事録

第64回番組審議会議事録（平成28年2月26日開催）

1. 開催年月日：平成28年2月26日（金）12：00～13：00
2. 開催場所：副港市場 和食処「底曳船」（稚内市港1丁目）
3. 委員の出席：委員総数7名
出席委員数：5名
出席委員の氏名：斉藤吉弘、坂野昌子、中村和一、山本泰照、村上勇一委員
欠席委員数：2名
欠席委員の氏名：糰屋義明、森洋子委員
放送事業者側出席者：今村光壹、加藤由美、川島幸子、杉谷賢俊
4. 議題：番組についての意見交換
5. 議事の概要
椎名賢俊放送部長より、議題を説明し意見を求めた。
 - (1) 最近の活動報告
 - (2) 「なつかしのあの歌この歌」について

1. 議事の内容

(1) 最近の活動報告

1月19日から20日にかけて爆弾低気圧がありました。いつものように夜中から待機して早朝から臨時放送を実施しました。ところが、早朝朝7時30分頃より記念塔送信所の停電連絡があり、長期化も予想されるという北電の情報から、旧商工高校、現大谷高校の防災センター、予備送信所より放送するべく準備しました。メインスタジオからの放送と並行して、予備送信所に石油ストーブ、パソコンなども設置して放送準備をすすめ、無停電装置のバッテリーが切れると同時に切り替えて、無音状態にすることなく予備送信所から放送をスタートさせました。停電により臨時送信所で待機したのはこれで2回目ですが、実際に放送まで至ったのはこれが初めてです。停電は昼過ぎに復旧しメインスタジオから放送に戻しました。冬期間に於いても迅速に放送準備を進め、放送事故なく予備送信所から放送出来たことは、今後のためにも良いシュミレーションにもなったと思います。以上、最近のご報告とさせていただきます。

- * 暴風雪に於いてのわっぴーの放送は本当に役立っていると思います。
- * こういう時にはすぐわっぴーを聞くというのも浸透しているのではないですか。
- * 気象台ともマメに電話つなぎをしてくれているので、今の状況や今後の見通しもわかって安心します。
- * 市の施設情報やスーパーの閉店情報なども役立ちますよね。
- * リスナーさんから、「〇〇地区では吹き溜まりで車がスタックしている」というような情報も入ってくるのがいいですね。

(2) 「なつかしのあの歌この歌」について

平日月曜から金曜午前10時半から30分、国境印刷スポンサーで放送しています。昔は国境さんの要望もありフォークが多かったのですが、2年ほど前から曜日ごとにジャンルを変えて流しています。現在は月曜70～80年代の歌謡曲、火曜は70～80年代のアイドル、水曜は映画音楽、木曜は演歌ムード歌謡、金曜は70～80年代の洋楽といった具合です。4月の改編時には、例えば20代や30代にとっての懐かしい曲もという意味で、90年代の歌謡曲やアイドル曲を入れ込みたいと考えていますが、何か他にこんな音楽がいいのではないかと、こういうジャンルに絞った方が良く、或いはこのままで良いといったことも含めてご意見頂ければと思います。

* 色々な人が聞いているものですから、今まで通り色々なジャンル、年代でというのは良いと思います。

* 土曜日CS放送の「あの頃青春グラフィティ」を好きでよく聞いているのですが、ああいう時代の音楽って良いですね。

* あの番組はやっぱり人気ありますね。所謂、一番歌謡曲がアツかった70年代、80年代の曲に特化してやっています。その年代は自分は子供だったのですが、誰が聞いても懐かしい年代なんです。それだけ音楽も良かったし、音楽番組も多かった。あの時代は本当に良いと思います。

* やっぱり音楽ばかり流れる時間って良いですね。

* おしゃべりも良いですが、曲が沢山かかるとその間、仕事とか作業、家事なんかもはかどりますよね。

* 昔のジェットストリームみたいな音楽も良いんじゃないですか。

* 例えばニニロッソとかリチャードクレイダーマンとか。

* ああいう一世を風靡したみたいなアーティストの曲は入れた方がいいね。

* CDを用意するのも大変ですね。

* 何でもかんでもは買えませんが、やっぱりリクエストが多いものについては買ったりしています。最近もロスプリモスとか増位山全集とか買いました。

* 映画音楽っていうのも結構限られますよね。

*映画音楽は名画と言われるものが多い60年代~70年代になってしまいますね。スタンダードなものは殆どそこから生まれてますから。

*90年代ってどういう曲ですか？

*90年代は何ととってもモーニング娘とか小室系じゃないですかね。あとはミスチルとかドリカムとか今一線でやっているビッグアーティストも生まれてますけどね。

*モー娘なんかは、つい最近みたいな感じもしますけど、意外に年数経ってますからね。ある世代にとっては懐かしいという感じじゃないですか。

*色々な世代が聞くラジオですし、その世代じゃなければ懐かしくないという事でもなく、かぶってる部分もあるでしょうしね。

*これまで通りジャンルや年代を変えながら、飽きさせず構成して行けば良いと思います。

7. 審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置及びその年月日

特になし

8. 審議機関の答申又は意見の概要の公表

公表方法：自社放送、事務所への備置き、自社ホームページ

公表内容：議事の内容

公表年月日：平成28年2月29日

9. その他参考事項

特になし